



briccola

*"Venezia
ai tuoi piedi"*



Una storia millenaria

Venezia e la laguna su cui si affaccia, costellata da isole e piccoli insediamenti umani, sono alcuni dei luoghi più affascinanti del nostro Paese.

La storia millenaria di questi luoghi iniziò nella preistoria, quando l'uomo si insediò in questo territorio ricco di risorse adatte alla vita, prima fra tutte quella ittica.

L'uomo sviluppò quindi un rapporto simbiotico con l'acqua, elemento caratterizzante di questo territorio, su cui pose le proprie imbarcazioni e le sue stesse abitazioni.

La palafitta fu l'elemento fondante di questo rapporto col territorio lagunare, che permise ogni successivo sviluppo della vita e della civiltà.

Oggi, dopo oltre un millennio, i fondali della laguna appaiono come un'immensa "foresta", formata da lunghi pali di quercia e larice, che affondano nel suolo melmoso fino a conficcarsi in uno strato più solido, detto "caranto".

Un particolare ambiente sottomarino dunque, la cui importanza è perfettamente esemplificata dalle famose "bricole", gruppi di tre pali che nei canali lagunari delimitano le zone navigabili e forniscono una serie di importanti informazioni ai naviganti.



Le Briccole

Le bricole regolano il traffico marittimo del vasto sistema lagunare, fatto di isole e canali, di cui Venezia è costituita.

Questi pilastri (nella nomenclatura marinara internazionale prendono il nome di "duc d'albe", "dalben" o "dolphin"), formati da un insieme di tre pali conficcati nel terreno ed emergenti dall'acqua per parte della loro lunghezza vengono utilizzati per delimitare i canali navigabili e forniscono ai naviganti una serie di informazioni riguardanti la profondità del fondale, l'alternarsi delle maree, ecc.

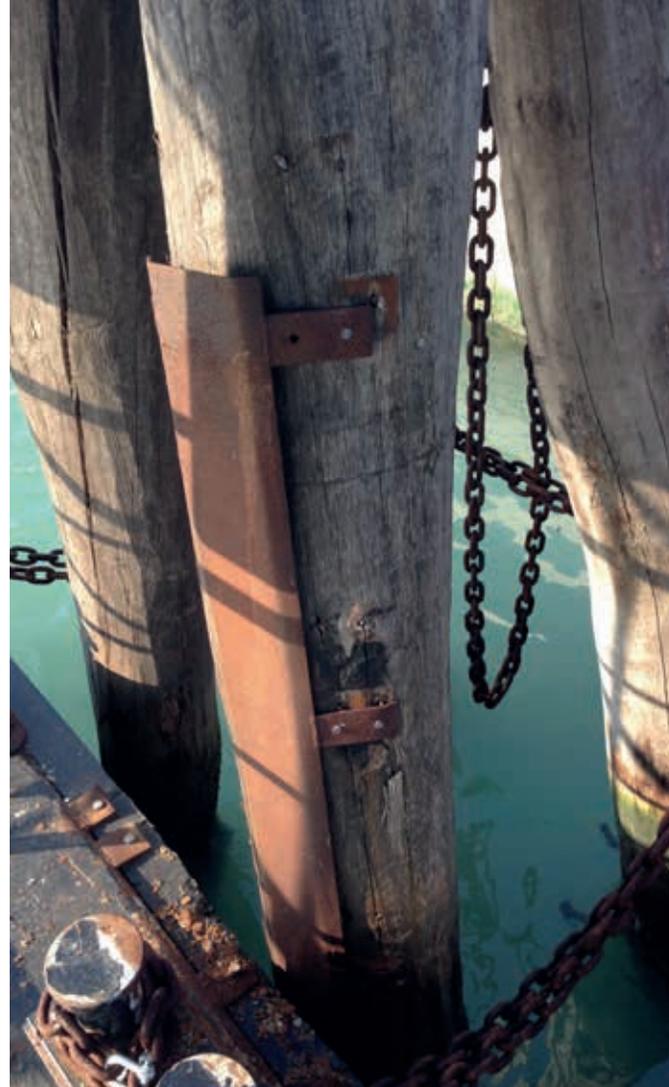
La laguna è costellata da una quantità compresa tra le 60.000 e le 90.000 unità di queste bricole, realizzate prevalentemente in legno di quercia europea, con una lunghezza media di 10/15 metri e un diametro compreso tra 35 e 50 cm.

Una volta esausti questi pali devono essere sostituiti, per evitare che, spezzandosi, diventino un pericolo per la navigazione. Da diversi anni le bricole vengono realizzate con legni provenienti da Francia e Germania, Paesi con foreste certificate FSC e PEFC, la cui massa legnosa è in continua espansione.



Brocanelli, l'arte del recupero

Brocanelli si occupa del recupero e della valorizzazione delle briccole esauste, il rovere di cui sono composte, attaccato dalle teredini, un mollusco che se ne nutre, ed impregnato di acqua salmastra, acquisisce negli anni proprietà straordinarie, che ne fanno l'oggetto del desiderio dei più importanti designer del mondo. Ma il valore di questo materiale va ben oltre la sua composizione fisica: **recuperiamo dall'acqua un pezzo di storia** e, attraverso un meticoloso processo di **virtuosismo artigianale**, ne ricaviamo superfici orizzontali, verticali ed **oggetti d'arredo** che contengono tutta la bellezza e la magia di questo straordinario luogo.





Il mare stagione dopo stagione, anno dopo anno, imprime sulla bricola lo scorrere della vita.



La cavàna è un ricovero per imbarcazioni, coperto da paglia, simile ad una capanna, costruito a palafitta su pali di legno tipico della città di Venezia e di tutta la laguna. La sua funzione consiste tipicamente nell'ormeggio in una zona riservata, nella protezione della barca con dei teli e nella chiusura a chiave degli accessi.



La "teredine"

Le briccole hanno un nemico ben peggiore del tempo: la teredine (*Teredo Navalis*), conosciuta anche come "verme marino", un mollusco che vive in acque salmastre e che si nutre di legno. Fin dall'antichità è stato il terrore di tutti i naviganti, essendo in grado di distruggere in poco tempo strutture portuali e scafi di imbarcazioni. Ma sono proprio gli attacchi delle teredini a rendere le briccole esauste una materia prima apprezzata dai migliori designer del mondo, perfetta per la realizzazione di esclusivi pavimenti in legno.



Solo una **percentuale compresa tra il 10 e il 20%** della superficie di un palo esausto, **presenta l'attacco delle teredini**, la loro presenza rende unica questa formidabile materia prima.





Una provenienza Garantita

La sostituzione delle bricole esauste è regolamentata dal Magistrato delle Acque, un istituto periferico del Ministero delle Infrastrutture e dei Trasporti, che dal 1907 si occupa della gestione e della tutela della laguna di Venezia. Attraverso un bando, vengono assegnati a ditte specializzate i lavori di rimozione dei pali esausti e di posa delle nuove bricole. Con l'autorizzazione del Magistrato si possono ritirare i pali rimossi, che noi sottoponiamo ad un meticoloso processo di lavorazione. Garantiamo l'autenticità del prodotto certificandone la provenienza.





Svelare la bellezza nascosta: il processo di lavorazione

Il nostro metodo di lavorazione permette di riutilizzare completamente le briccole esauste, realizzando elementi per parquet, rivestimenti, porte, mobili, ecc.

Il nostro impegno per la tutela dell'ambiente, attraverso il riuso di un materiale altrimenti destinato allo smaltimento, si affianca alla volontà di realizzare oggetti dal design esclusivo, impreziositi dai meravigliosi motivi scavati nel legno dai molluschi che di esso si nutrono. Ma non è solo l'azione delle teredini a rendere straordinario questo materiale: l'immersione in acqua salmastra elimina le parti zuccherine e le emicellulose del legno, lasciando soltanto lignina e sale, che danno vita ad una materia dalla stabilità dimensionale straordinaria. Si tratta di un prodotto unico al mondo e tutto il nostro lavoro è atto ad esaltarne la bellezza e la qualità.

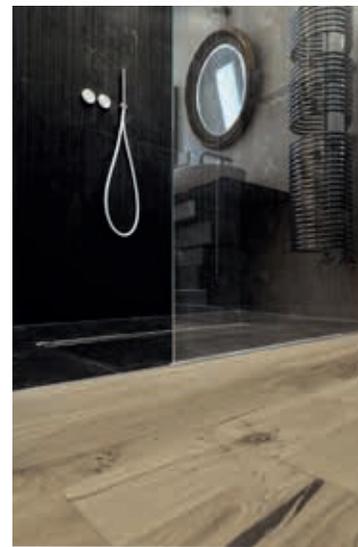
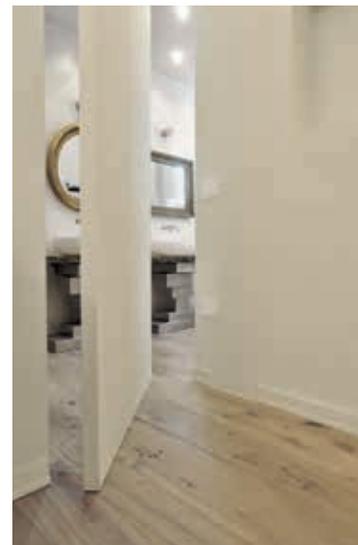
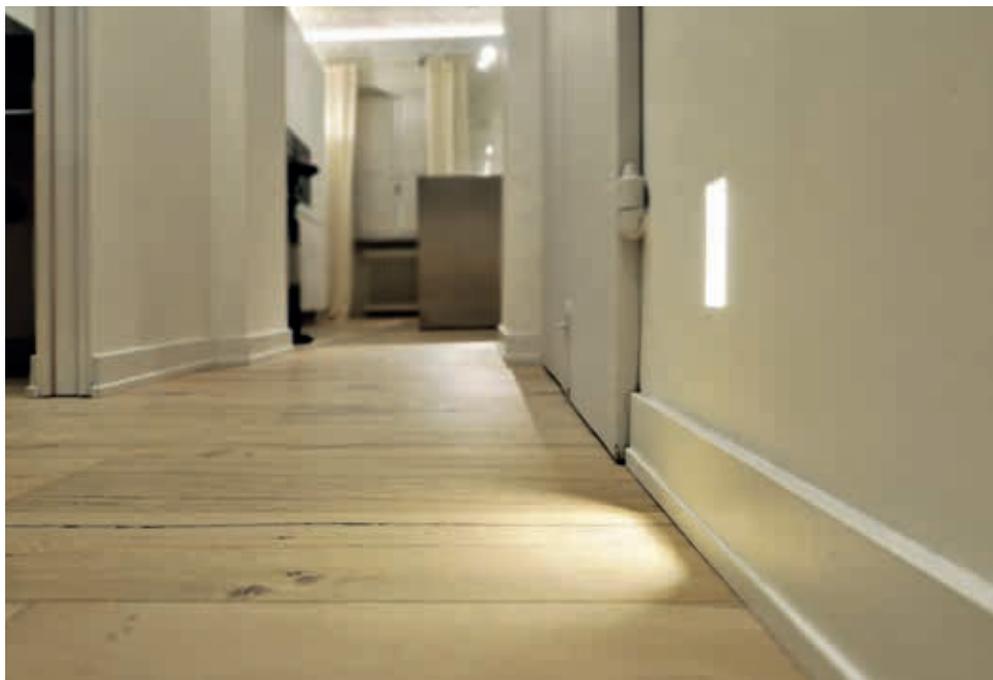
Tipiche scanalature create dalla teredine sulla briccola di Venezia





Raffinatezza, lavorazione artigianale e tradizione

Brocanelli segue con attenzione ogni fase della lavorazione. Per prima cosa prepariamo le briccole alle successive fasi con **un'attenta rimozione degli elementi estranei** e con un lavaggio accurato. Successivamente procediamo **al taglio dei pali** in modo da ricavarne assi di varie lunghezze e spessori, adatti alla **realizzazione di diversi prodotti**. Effettuato il taglio, possiamo procedere con **l'essiccazione**, momento fondamentale dell'intero processo produttivo: il metodo da noi utilizzato consente di **esaltare le qualità che l'immersione in acqua salmastra conferisce al legno**, garantendoci la possibilità di **riutilizzare l'intera briccola** esausta e non solo parte di essa. Dopo esser stato essiccato, il nostro legno può essere **lavorato fino ad assumere la forma desiderata**: questo straordinario materiale non pone limiti alla creatività, ma la esalta grazie alla sua **stabilità e alla raffinatezza dei segni incisi** dal lento scavare delle teredini.





Questo straordinario materiale non pone limiti alla creatività, ma la esalta grazie alla sua stabilità e alla raffinatezza dei segni incisi dal lento scavare delle teredini”











Autenticità certificata e qualità garantita

Il nostro lavoro non sarebbe possibile senza una materia prima di comprovata autenticità. Garantiamo l'originalità dei nostri prodotti, che raccontano la storia di Venezia e della sua laguna.



Dimensioni e dati tecnici

Spessore



Larghezza



Lunghezza



La plancia Brocanelli in briccola, si distingue per la sua particolare composizione a tre strati, nobile nominale 6mm spazzolato, abete abete.

Presenta una fibratura fiammata e rigata, anche irregolare e stonalizzata per natura, nodi medio grandi, spaccature, cuore aperto tutto opportunatamente stuccato, decise segnature grigio nere che testimoniano la presenza di ferramenta pesante utilizzata per l'unione dei pali e per l'attracco di tutto quello che in laguna può galleggiare.

La lamella di briccola, una volta essiccata e calibrata, viene incollata su un bistrato incrociato di abete austriaco, che conferisce al prodotto un bilanciamento perfetto, garantendo una eccellente stabilità. L'unicità della bisellatura con i quali vengono rifiniti i quattro lati esalta le molteplici larghezze dei listoni, vero punto di forza di questo assito.

L'adesivo utilizzato per l'incollaggio degli strati è un vinilico privo di formaldeide che assicura l'assenza di emissioni nocive a garanzia di un processo coerente e responsabile per la realizzazione di una plancia con materiale di recupero, assemblata con materie prime naturali, e compatibile con le più rigorose normative di sostenibilità ambientale.

La briccola, data la sua natura di elemento ligneo di recupero, per la sua accurata composizione a strati, è un pavimento adatto ad essere montato in contesti di bioarchitettura o costruzioni con protocollo di certificazione Casa Klima.





Brocanelli srl

60030 Serra De' conti (AN)

sede > Via Caffarelli, 1

T. +39 0731 879414

F. +39 0731 879777

www.brocanelli.com

info@brocanelli.com